

8 e 9 giugno 2023  
Seminario di Ricerca SISSCo

# SGUARDI INCROCIATI

EDITORIA E OLTREMARE TRA COLONIALISMO E POST-COLONIALISMO

Università degli Studi di Pavia - Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali

## 8 giugno 2023 - Aula Grande

9.30: Registrazione

10.00: Saluti e avvio dei lavori

10.15: *Lectio magistralis* di **Nicola Labanca**

11.45: **Le colonie italiane nell'editoria e sulla stampa**

Discussant: Valeria Deplano

- Gianmarco Mancosu, *Scrivere di celluloido: Cinemagazines e i film sull'impero del fascismo*
- Priscilla Manfren, *Comunicare visivamente la "quarta sponda" d'Italia: il contributo di artisti e fotografi in alcune riviste illustrate coloniali*
- Andrea Palermitano, *La non-fiction colonialista della Mondadori sotto il fascismo*

14.30: **Editoria e stampa nelle colonie italiane**

Discussant: Alessandro Pes

- Gabriele Bassi, *La stampa coloniale fra modello identitario, propaganda e rappresentazione della società: «L'Avvenire di Tripoli» (1928-1940)*
- Giulio Fugazzotto, *Gli antifascisti italiani in Eritrea e l'esperienza de «Il Carroccio»*
- Natnael Aron Ghebrehiwet e Massimo Zaccaria, *The First Tigrinya Periodicals and the Dissemination of Literacy in Eritrea (1909-1917)*
- Valentina Fusari, *Tra le righe. Italo-eritrei e traiettorie tipografiche nel Corno d'Africa (XIX-XX secc.)*

16.30: **Le colonie tra divulgazione, safari e memorialistica**

Discussant: Silvana Patriarca

- Tommaso Dell'Era, *La produzione editoriale di Lidio Cipriani tra colonialismo, razzismo e antisemitismo. Elementi per un'analisi*
- Beatrice Falcucci, *La caccia grossa in Africa e la sua letteratura: tra colonia e mondo post-coloniale*
- Domenico Elia, *Le nazioni civili costruiscono l'aristocrazia della Umanità mentre gli altri popoli sono la plebe oscura e senza nome: caratterizzazioni razziste dell'alterità extra-europea nell'enciclopedia "Vita Meravigliosa" (1953)*

## 9 giugno 2023 - Aula Grande

9.30: **Fare gli italiani e fuori dai confini nazionali: il ruolo della stampa nelle colonie italiane dell'Africa mediterranea (1861-1930). Prospettive locali e transnazionali**

Discussant: Costantino Paonessa

- Lucia Carminati, *Stampa migrante nell'Egitto occupato: identità nazionali e relazioni intercomunitarie nel quotidiano*
- Marisa Fois, *Manodopera, «arrivi volontari» o indesiderati. La collettività italiana in Algeria raccontata dalla stampa*
- Alessandra Marchi, *Per l'emancipazione degli operai italiani in Tunisia? La stampa italiana in Nord Africa tra XIX e XX secolo*

11.15: **Scuola, educazione, manualistica**

Discussant: Francesco Casales

- Silvia Benini, *«E sui colli fatali di Roma dopo quindici secoli riappariva l'Impero». La legittimazione dell'espansione coloniale nei manuali di storia del fascismo*
- Marie Bossaert, *Manuali per l'impero: i manuali Hoepli e le lingue orientali*
- Caterina Scalvedi, *Fra impero e nazione: i materiali scolastici per sudditi coloniali*
- Filippo Gattai Tacchi, *Una «Annata di Gloria»: nazionalizzazione e mobilitazione dell'infanzia in occasione della guerra di Libia*

14.00: **Traiettorie della decolonizzazione**

Discussant: Carlotta Marchi

- Anna Ferrando, *Decolonizzare l'informazione? Agenzie di stampa tra politica e diplomazia nell'Egitto del secondo dopoguerra*
- Nicola Lamri, *La pubblicistica anticolonialista italiana, fra rimozione e scoperta del Terzo mondo: il caso della guerra di decolonizzazione algerina*
- Nicholas Lucchetti, *Il buon governo italiano. La stampa asmarina e la decolonizzazione dell'Eritrea*
- Marialuisa Sergio, *«Possumus non loqui»: narrazioni, ambivalenza e rimozioni dell'editoria cattolica sui processi di indipendenza dell'Africa francese*

16.00: Tavola rotonda "**Sguardi incrociati su editoria e Oltremare**"

Intervengono Francesco Casales, Lorenzo Declich, Carlotta Marchi, Irene Piazzoni, Christopher Rundle e Mauro Tosco

### Soci promotori

Francesco Casales, Carlotta Marchi

### Comitato scientifico

Arianna Arisi Rota, Valeria Deplano, Uoldelul Chelati Dirar, Silvana Patriarca, Alessandro Pes, Cigdem Oguz, Massimo Zaccaria

### Contatti:

editoria.oltremare@gmail.com