AISO
Associazione Italiana di Storia Orale

Associazione Culturale
Vera Nocentini

Polo del '900

in collaborazione con

UNIVERSITÀ DI TORINO



CONVEGNO

STORIE DELLA STORIA ORALE ITALIANA

Esperienze di ricerca, gruppi, reti nazionali e internazionali tra anni Settanta e nuovo millennio

HISTORIES OF ITALIAN ORAL HISTORY

Research Experiences, Groups, National and International Networks from the 1970s to the New Millennium

9 dicembre 2026: visita agli archivi

10-11-12 dicembre 2026: convegno

14 gennaio, 4 e 11 febbraio 2027: webinar

Polo del '900 - Piazzetta Antonicelli, Torino

con il patrocinio di

ISTITUTO NAZIONALE FERRUCCIO PARRI
RETE DEGLI ISTITUTI PER LA STORIA DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA - ETS

Istituto Ernesto de Martino

IL DE MARTINO
STORIE VOCI SUONI

CIRCOLO GIANNI BOSIO

STORIE DELLA STORIA ORALE ITALIANA

ESPERIENZE DI RICERCA, GRUPPI, RETI NAZIONALI E INTERNAZIONALI TRA ANNI SETTANTA E NUOVO MILLENNIO

Convegno internazionale

HISTORIES OF ITALIAN ORAL HISTORY

RESEARCH EXPERIENCES, GROUPS, NATIONAL AND INTERNATIONAL NETWORKS FROM THE 1970S TO THE NEW MILLENNIUM

International Conference

La ricchezza e la varietà delle esperienze della storia orale italiana – caratterizzate da una indubbia interdisciplinarità di contributi, di apporti teorici e di metodologie, da una marcata connotazione geografica, da una grande eterogenità di studi, da frequenti scambi internazionali – è solo in parte nota. Molte figure e biografie, tanti percorsi, libri, incontri e vicende editoriali sono oggi da contestualizzare e recuperare, a partire dalle pionieristiche e fondamentali ricerche avviate negli anni Settanta e da ciò che si è sviluppato nei decenni successivi. Il lavoro di tanti individui e di numerosi gruppi di ricerca, tra contesti locali, nazionali e internazionali, ha avuto il merito di innovare paradigmi e interpretazioni e di costruire un largo campo di sperimentazione che ha coinvolto studiose e studiosi dentro e fuori l'accademia, con la rilevante partecipazione di istituzioni locali, istituti e centri culturali, e ha lasciato numerose eredità, tutte in gran parte da indagare.

In occasione dei vent'anni dalla costituzione dell'Associazione italiana di storia orale, Aiso e Associazione culturale Vera Nocentini in collaborazione con il Dipartimento di Studi Storici dell'Università di Torino e con il patrocinio dell'Istituto Nazionale Ferruccio Parri ETS, dell'Istituto Ernesto de Martino, della rivista «Il de Martino. Storie, voci, suoni» e del Circolo Gianni Bosio organizzano il convegno internazionale *Storie della storia orale italiana. Esperienze di ricerca, gruppi, reti nazionali e internazionali tra anni Settanta e nuovo millennio*, per promuovere e sostenere il percorso di ricostruzione della storia della storia orale in Italia fin dagli anni Settanta, per interpretarne influenze e scambi internazionali e per discutere indirizzi, tendenze e domande delle ricerche nel tempo presente, in continuità e discontinuità col passato.



Informazioni e iscrizioni



VISITA AGLI ARCHIVI – 9 DICEMBRE

Partecipazione gratuita previa prenotazione entro il 1 dicembre via mail a

aisoitalia@gmail.com
fondazionenocentini@gmail.com

con oggetto "Partecipazione visita archivi 9/12"



TORINO – 10-12 DICEMBRE

Prenotazione obbligatoria per la partecipazione in presenza



CENA - 10 DICEMBRE

Adesioni entro il 1 dicembre 2026 a
aisoitalia@gmail.com
con oggetto "Cena Torino 2026".
Luogo, orario e costo saranno comunicati successivamente.



CONTATTI PER INFORMAZIONI

fondazionenocentini@gmail.com
aisoitalia@gmail.com

Programma

9 dicembre 2026

Polo del ‘900 – via del Carmine 14, Torino

Ore 16,30

Le fonti orali al Polo del ‘900 di Torino

Presentazione generale e visita ai fondi orali dell’**Associazione culturale Vera Nocentini,** della **Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci**, dell’**Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza** (Ancr) e dell’**Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea Giorgio Agosti** (Istoreto).

Partecipazione gratuita previa prenotazione (massimo 30 partecipanti).

10 dicembre 2026

Auditorium | Polo del ‘900 – via del Carmine 14, Torino

Ore 9,30

Saluti istituzionali

Paolo Cozzo direttore del Dipartimento Studi Storici dell’Università di Torino
Alessandro Rubini direttore del Polo del ’900

Presentazione

Marcella Filippa Associazione culturale Vera Nocentini
Ieri e ancora domani

Introduzione

Lidia Piccioni Associazione italiana di storia orale
“Percorsi” nella storia orale italiana: un cammino che continua

Davide Tabor Associazione italiana di storia orale
Storia orale, fonti orali e la scoperta della soggettività. Un laboratorio aperto

Ore 11,00

Tavola rotonda *Storie orali italiane tra autobiografia di gruppo e prospettive di ricerca*

Antonio Canovi, Alessandro Casellato, Giovanni Contini, Gloria Nemec, Gabriella Gribaudi, Giulia Zitelli Conti

Intervento

Alessandro Portelli Circolo Gianni Bosio
Storie orali come dialogo

Pausa pranzo

Ore 14,30

Flashback tra spazio e tempo

Andrea Brazzoduro Università di Napoli L’Orientale **e Giulio Fugazzotto** Ca’ Foscari Università di Venezia
«L’Algeria si è ribellata». Il viaggio a Tunisi dei Cantacronache

Liliana Lanzardo Università di Trieste
Prime voci di operai alla Fiat di Torino tra Resistenza e Ricostruzione

Alfredo Martini Associazione italiana per la sostenibilità delle Infrastrutture
Operai e imprenditori. Esperienze di ricerca per una storia dell’industria italiana delle costruzioni. Il contributo delle fonti orali

Claudia Villani Università di Bari
Puglia 1980-1982: le fonti orali e l’altra storia possibile

Stefano Bartolini Fondazione Valore Lavoro
Ascoltare sempre. Giovanni Contini tra stile di vita e produzione culturale, un percorso all’insegna della storia orale

Coordina: Claudia Villani Università di Bari

Ore 17,00

Intervento

Luisa Passerini emerita European University Institute
Tra suoni e silenzi: antropologia storica, tradizioni orali, oral history

Introduce: **Marcella Filippa** Associazione culturale Vera Nocentini

Ore 18,30

Intervento cantato

Ambrogio Sparagna musicista ed etnomusicologo

COLLEGAMENTO

11 dicembre 2026

Spazio Incontri | Polo del ‘900 – via del Carmine 14, Torino

Ore 9,00

Patrimoni orali: usi, ri-usi, restituzioni | Archivi, didattica e comunità

Simone Bucri e Paolo Isaja Cooperativa Ricerca sul Territorio
Voci di Collepardo. La Cooperativa Ricerca sul Territorio (CRT) tra storia orale e pratiche ecomuseali

Alice Mandracci Politecnico di Torino
Memorie in mostra. Narrarsi comunità e riconoscersi nel territorio: una traiettoria di storia orale

Diego Mometti Fondazione Nuto Revelli
Nuto Revelli e l’ascolto come atto politico: una pratica fuori dai margini (1968-1985)

Luca Bravi e Stefano Oliviero Università di Firenze
Luoghi, oggetti, voci: pratiche di memoria e Public History of Education tra scuola territorio e riconoscimento pubblico

Coordina: Giulia Zitelli Conti Università di Roma Tre

Donatella Orecchia Università di Roma Tor Vergata
La storia orale come pratica situata. Archivi, patrimonio culturale e arti performative a partire dal Progetto Genazzano

Laura Rossi Associazione italiana di storia orale, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia
Dalla fonte orale al laboratorio. La costruzione della didattica delle fonti orali in Italia (1981-2006)

Francesco Catastini Università di Siena
Custodire i custodi. L’archivio di Mario Catastini e la sorte degli archivi orali privati

Gianluca Cinelli e Patrizia Piredda Centro Studi Sereno Regis – Progetto MemoGen
La memoria della seconda guerra mondiale nelle interviste orali di terza generazione (1965-1985). Il Progetto MemoGen tra continuità e innovazione

Coordina: Alice Mandracci Associazione italiana di storia orale, Associazione culturale Vera Nocentini

Ore 13,00

Pausa pranzo

COLLEGAMENTO

11 dicembre 2026

Spazio Incontri | Polo del ‘900 – via del Carmine 14, Torino

Ore 14,00

Patrimoni orali: usi, ri-usi, restituzioni | Forme di narrazione

Andrea Aimar e Alessandro Berti Fondazione Istituto Piemontese Antonio Gramsci
Anni rubati. L’esilio della famiglia Montagnana (un podcast da un archivio orale)

Ida Cutolo Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma
Ricerca sul campo e memoria orale nelle testimonianze inedite di Roberto De Simone, Francesco Tiano e Giovanni Coffarelli

Silvia Moretti archivista Lunàdigas **e Nicoletta Nesler** autrice e regista Lunàdigas
L’Archivio Vivo di Lunàdigas. Dalla ricerca audiovisiva sulle donne senza figli a una rete transnazionale di storia orale

Rodolfo Sacchettini Università di Roma Tor Vergata
Tra testimonianze orali e documenti d’archivio. Il podcast come forma di ricerca e narrazione: il Festival dei Due Mondi di Spoleto

Coordina: Chiara Spadaro Associazione italiana di storia orale

Storie orali, storie di donne e storia di genere

Giulia Novaro ricercatrice indipendente
«Per capire meglio ciò che stava succedendo». Il Gruppo storico di ricerca sul femminismo torinese (1976-1989)

Graziella Gaballo Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Alessandria
Le parole per dirlo. Interviste sulla storia del collettivo femminista di Novi Ligure (1973-1981)

Camilla Marzolo Università di Padova e Ca’ Foscari di Venezia, Scuola Galileiana di Studi Superiori
Incontri, politica, genealogie: le raccolte di fonti orali sulla Resistenza femminile degli anni Novanta

Maia Giacobbe Borelli ricercatrice indipendente **e Roberta Gandolfi** Università di Parma
Donne di teatro a Roma ai tempi della mobilitazione femminista: corpi, relazioni, intersezioni

Coordina: Daniela Adorni Università di Torino

COLLEGAMENTO

12 dicembre 2026

Sala Conferenze | Polo del ‘900 – corso Valdocco 4/a

Ore 9,00

Intervento

Pietro Clemente Università di Siena
Tra antropologia e storia orale

Percorsi individuali ed esperienze collettive

Chiara Paris Associazione italiana di storia orale
L’Istituto Ernesto de Martino e la circolazione internazionale di idee e pratiche di ricerca (1966-1980)

Gabriele Coccia Fondazione Isec
Pietro Crespi storico e sociologo. La testimonianza orale tra teoria e pratica nel contesto operaio lombardo

Corrado Borsa Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza **e Alessandro Colizzi** Politecnico di Milano
La storia della Nebiolo a partire dal Fondo Tavano e dal Fondo lavoratori Nebiolo dell’Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza

Enrico Miletto Università di Torino
Voci di frontiera. Le fonti orali e l’esodo giuliano-dalmata

Coordina: Bruna Peyrot Fondazione Centro culturale valdese

Mario Spiganti Associazione italiana di storia orale **e Giorgio Sacchetti** Università di Firenze
Ezio Raspanti (1927 -2015), partigiano Mascotte e, negli anni Settanta, storico orale dei movimenti di lotta antifascista del 1921 e della Resistenza

David Armando IRFiS-CNR**, Francesca Micheletti** ricercatrice indipendente**, Fernando Panzera** psichiatra e psicoterapeuta**, Orietta Verdi** Archivio di Stato di Roma **e il Laboratorio Analisi collettiva della Fondazione Massimo Fagioli ETS**
I volti e la storia. La costruzione di una fonte orale per la storia dell’Analisi collettiva (1975-2016)

Jacopo Lorenzini e Toni Rovatti Università di Bologna
Bologna anni Novanta. Dalla Pantera al No OCSE, guardando a Genova

Luciano D’Onofrio Streamthings
Presentazione del docufilm La nostra isola è il mondo intero *(regia di Todomodo, 2026)*

Coordina: Chiara Paris Associazione italiana di storia orale

Ore 13,00

Pausa pranzo

COLLEGAMENTO

12 dicembre 2026

Sala Conferenze | Polo del ‘900 – corso Valdocco 4/a

Ore 14,00

Conservare: stratigrafie, archivi, raccolte

Angelo Agosti Associazione italiana di storia orale, Università di Padova e Università Ca’ Foscari Venezia
e Paolo Riccardo Oliva Associazione italiana di storia orale, Università di Trento
Contare gli archivi, raccontare una disciplina. Stratigrafie del censimento nazionale degli archivi orali (1993-2025)

Nike Francesca Del Quercio e Costanza Paolillo Università di Bologna
Dall’analogico al digitale: la seconda vita degli archivi di storia orale. Il caso FAIR Memories / Oral History of Cultural Consumption in Italy, 1936-1954

Sara Follacchio Istituto abruzzese per la storia della Resistenza e dell’Italia contemporanea, Fondazione Abruzzo Riforme
Raccolte e archivi orali in Abruzzo tra passato e presente: dallo spontaneismo alla sistematicità, dagli archivi personali agli archivi pubblici

Calogero Laneri ricercatore indipendente
La Raccolta di videointerviste della Fondazione Gramsci Emilia-Romagna. Genesi, evoluzione e prospettive di un fondo ‘in divenire’

Coordina: Giovanni Pietrangeli Associazione italiana di storia orale, Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

COLLEGAMENTO



Webinar

14 gennaio 2027

Ore 16,00

Territori della storia orale

Clara Scarafia ricercatrice indipendente
Biografia di una studiosa eccezionale: Anna Maria Bruzzone

Sara Alberti, Elio Biffi e Samuele Togni collettivo La.P.I.S. - Laboratorio Popolare ì Sifulère
Oltre la cristallizzazione del documento. Il collettivo La.P.I.S. fra ricerca etnomusicologica, storia orale e rigenerazione del repertorio popolare nel Bergamasco

Paolo Nardini Archivio delle tradizioni popolari della Maremma
Demologia e storia orale nella ricerca in Maremma dagli anni Settanta a oggi

Mattia Ringozzi ricercatore indipendente
Voci di donne tra guerra e ricostruzione morale. Esperienze di ricerca nel territorio spezzino-lunigianese

Emanuele Federici Università Roma Tre
Aldo Moro nell'immaginario pubblico italiano (1968-2024)

Fiorella Claudia Rodella psicoterapeuta/ricercatrice, Archivio Aned
La voce oltre il silenzio. Le registrazioni orali dei sopravvissuti deportati politici ai lager nazisti e la trasmissione del trauma transgenerazionale

Coordina: Davide Tabor Associazione italiana di storia orale

COLLEGAMENTO

4 febbraio 2027

Ore 16,00

Cantieri di ricerca

Antonio Miseo Associazione per la Storia Sociale del Mezzogiorno e dell'Area Mediterranea
M'accompagna lo zirlìo dei grilli e il suono del campano al collo: storia orale e archivi sonori in Basilicata dagli anni Settanta ad oggi

Claudio Concas Università di Milano Bicocca
Spezzare le catene delle narrazioni dominanti: storia orale ed etnostoria nel caso Hazara

Chiara Nencioni Università di Pisa
Costruire un archivio delle memorie rom. Il progetto MEMORS nella storia della storia orale

Cora Baratti e Clara Ramundo Università di Bari Aldo Moro
Il corpo collettivo come voce: percorsi e approcci del femminismo italiano degli anni Settanta

Arianna Di Maro ricercatrice indipendente
Memorie africane a Napoli. Le narrazioni delle donne migranti tra appartenenza e inclusione dal 1980 ad oggi

Guido Laurenti Università di Torino
Le istituzioni educative della disabilità nella storia orale italiana: un vuoto storiografico tra tradizioni consolidate e nuove frontiere della fonte

Vanina Pizii Università di Milano Bicocca
Contro-archivi domestici e memoria familiare: una prospettiva antropologica di genere e di storia orale sulla militanza comunista femminile italo-belga negli anni Settanta

Coordina: Simone Colangelo Associazione italiana di storia orale

COLLEGAMENTO

11 febbraio 2027

Ore 16,00

Pratiche di uso

Anna Di Giusto ricercatrice indipendente
Voci dal terremoto del Friuli. Il progetto Padlet su Gemona tra didattica, teatro, fumetto e scrittura letteraria a cinquant'anni dal sisma del 1976

Farian Sabahi Università dell'Insubria
Ivana. Una storia ambientata nella Liguria di Ponente

Graziella Bonansea ricercatrice indipendente
Tra storia, rappresentazione e scrittura letteraria. La sfida delle fonti orali

Manuela Ravecca pedagogista della narrazione
Installazioni narrative di arte partecipata: un modo per dire 'memoria' e forse 'fare storia'?

Giulia Govi Cavani Università degli studi di Parma **e Eleonora Luciani** ricercatrice indipendente
La memoria dei festival. Metodi, pratiche e questioni di ricerca nel PRIN Theatre Festivals between Local and Global

Rosanna Carelli Università di Bologna **e Maria Rosaria Romaniello** Fondo Fotografico Romaniello
Sguardi di donne del Sud come presidi democratici di memoria

Coordina: Lidia Piccioni Associazione italiana di storia orale

COLLEGAMENTO

Partecipazione

10 dicembre 2026	**PRENOTA**	https://us02web.zoom.us/j/85002507263?pwd=FUUin59Au6HzHPfaFj3HAQsu9Ku104.1
11 dicembre 2026	**PRENOTA**	
12 dicembre 2026	**PRENOTA**	
14 gennaio 2027	**Webinar**	https://us02web.zoom.us/j/83742674219?pwd=SNeVKkBbxAS272XBBrvVUb7UZYbkzN.1
4 febbraio 2027	**Webinar**	https://us02web.zoom.us/j/82423126262?pwd=WhfVOdUo7iksgoanQbl5ulANYa567f.1
11 febbraio 2027	**Webinar**	https://us02web.zoom.us/j/81909265705?pwd=DZohh58bXeqUDMoaOTwYHjYVDAI58P.1

Comitato scientifico
Daniela Adorni, Antonio Canovi, Alessandro Casellato, Giovanni Contini, Marcella Filippa, Gabriella Gribaudi, Lidia Piccioni, Davide Tabor, Giulia Zitelli Conti

Comitato organizzativo
Alice Mandracci, Chiara Paris, Laura Rossi

Consiglio direttivo Associazione italiana di storia orale 2025-2028
Simone Colangelo, Chiara Paris (segretaria), Lidia Piccioni (presidente), Giovanni Pietrangeli, Giovanni Rinaldi, Laura Rossi (tesoriera), Luca Santangelo, Chiara Spadaro, Davide Tabor (vicepresidente)

Per informazioni:
aisoitalia@gmail.com
fondazionenocentini@gmail.com